

Zwitserse kust en Zoals zij, onderdeel van het hoofdprogramma van Leeuwarden Culturele Hoofdstad 2018, in première op het Noordelijk Film Festival 2018

De documentaires van Andrea Pellerani (Zwitserland) en Pau Ortiz (Spanje) beleven zaterdag 10 november hun feestelijke première tijdens het Noordelijk Film Festival 2018. Met de film van Balazs Simonyi (Hongarije) die in voorbereiding is en het educatieprogramma, vormt het *Sailing on the Grass - Fryslân door de ogen van niet-Friezen*. In een wereld die groeit en verandert wint de regio aan belang, maar hoe verhoudt dit zich tot Europa, waar de verbindende waarden juist aan kracht verliezen?



ZOALS ZIJ *Like them*

Wereldgeschiedenis voltrekt zich op dorpsniveau als Mohammed (18) en Ahmad (19) uit Aleppo op eigen benen leren staan in **het Friese dorp Oosterlittens**. ZOALS ZIJ gaat over onafhankelijkheid, de complexiteit van helpen en geholpen worden, over barmhartigheid en realiteitszin, en de kracht van een gemeenschap.

IMPACT

De Waddenacademie en DOXY maken van de gelegenheid gebruik om, o.l.v. prof.dr.ir. Katja Philippart, portefeuillehouder Ecologie, met vissers, filmmakers, ecologen, beleidsmakers en het publiek, in gesprek te gaan over de toekomst van de visserij in de Waddenzee. [Klik hier](#) voor meer informatie.

Na het festival kunnen organisaties in de vluchtelingensector, visserijsector, maar ook particulieren of bedrijven die zich inzetten om vluchtelingen gezinnen te verwelkomen of zich inzetten voor duurzaam voedsel, de films vertonen, bijvoorbeeld in combinatie met een bijeenkomst of debat.

DE MAKERS

Pau Ortiz is Catalaan; zijn regio onderscheidt zich in taal en gewoontes van de rest van Spanje, zoals Friesland van Nederland verschilt. Zijn indringende documentaire *The other side of the wall* werd in 2017 bekroond als Beste Documentaire op het prestigieuze Hot Docs in Canada. **Andrea Pellerani** ging voor ZWITSERSE KUST op zoek naar onze connectie met ons voedsel en kwam er onverwacht achter dat de oesters uit de Waddenzee verkocht worden in zijn eigen stad Zürich. **Balazs Simonyi** is een succesvolle Hongaarse filmmaker en acteur. Zijn laatste documentaire Ultra over de Spartathlon (een hardloepwedstrijd van Athene naar Sparta, 250 km), die hij zelf meerdere keren liep, is genomineerd voor de European Film Award 2018.

Sailing on the Grass is een project van DOXY in samenwerking met Omrop Fryslân, en onderdeel van het hoofdprogramma van Leeuwarden-Fryslân Culturele Hoofdstad 2018. De films zijn mede tot stand gekomen met steun van VluchtelingenWerk Nederland, de Waddenacademie en het Prins Bernhard Cultuurfonds. Het concept 'Sailing on the Grass' is van Klaas Toering, Stichting Fryslân Unlimited.

TV UITZENDING Omrop Fryslân, Fryslan DOK, NPO2:
ZOALS ZIJ: zat 17-nov 15:30u & zon 18-nov 13:00u
ZWITSERSE KUST: zat 24-nov 15:30 & zon 25-nov 13:00u

PREMIERE NOORDELIJK FILM FESTIVAL
Zat 10 november 19:45u, De Harmonie te Leeuwarden
Voor gastenlijst plekken neem contact op met
Emma Kuijper: premiere@doxy.nl / 020 422 2607

www.doxy.nl